

БЛАГОВЕСТ

Сайт Красногорского благочиния: <http://krasnoblag.ru>Электронная почта «Благовеста»: blagovest-kr@mail.ru

■ НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

День православной молодежи



Всемирный день православной молодежи отмечается 15 февраля в день Сретения Господня.

В Красногорском районе во многих храмах состоялись мероприятия в честь Дня православной молодежи.

День православной молодежи Красногорского района прошел в Свято-Георгиевской гимназии при Знаменском храме Красногорска.

В актовом зале гимназии собрались православные активисты, молодые граждане района, их родители, представители администрации

района, Красногорского благочиния.

Поздравить юношей и девушек пришли благочинный Красногорского церковного округа, настоятель Успенского храма Красногорска протоиерей Константин Островский, настоятель Знаменской церкви Красногорска протоиерей Владимир Шафоростов, депутат Московской областной думы, председатель комитета по вопросам охраны здоровья, труда и социальной политики Галина Уткина, начальник управления по культуре, делам молодежи и спорта администрации Красногорского рай-

она Галина Ковалева.

После общей молитвы отец Константин Островский, Галина Уткина, Галина Ковалева поздравили собравшихся, рассказали о молодежных программах, осуществляемых на Красногорской земле, о сотрудниче-

стве областной думы, администрации района с приходами Красногорского церковного округа в работе по духовно-нравственному воспитанию молодежи.

Состоялось награждение священнослужителей, педагогов, работников культуры,

сотрудников приходов, активно занимающихся молодежной работой, грамотами и благодарственные письма за большой вклад в духовно-нравственное просвещение жителей района. Почетная грамота Московской областной думы была вручена

протоиерею Константину Островскому.

Вниманию собравшихся была предложена программа, посвященная восстановлению разрушенных храмов.

Православные активисты Знаменского храма Д. Пищерков, Ю. Чередниченко, Т. Букаловская показали слайд-фильм об участии молодежи прихода Знаменского храма в восстановлении разрушенного храма Рождества Богородицы в селе Шитьково Волоколамского района.

Культурная программа празднования была посвящена Году российского кино. Руководитель молодежного объединения при Знаменском храме чтец Георгий Бабаян представил зрителям видеоподборку из нового отечественного фильма «Иерей-сан. Исповедь самурая», сопроводив ее комментариями и вопросами, обращенными к присутствующим.

Затем лауреат районных конкурсов Вероника Микеладзе исполнила песни из кинофильмов.

Завершился День православной молодежи, как и начался, общей молитвой.

Ю. СОКОЛОВА.
Фото автора.



Строятся храмы

В Красногорском благочинии строятся новые храмы. Так, возводится Александро-Невский храм рядом с деревней Бузланово, церковь в честь новомученицы Татианы (Гримблит) в селе Петрово-Дальнем (приписная к Успенской церкви села Петрово-Дальнее), а также Сергиевский и Ксениевский храмы на территории Елисаветинского храма Красногорска.

Готовится строительство Сретенского храма в деревне Бузланово и церкви в честь преподобного Александра Свирского в деревне Сабурово.

Совершаются богослужения во временных храмах приходов Николая священномученика в селе Степановское (рядом с 62-й онкологической больницей) и святителя Николая Чудотворца в микрорайоне Красногорье Красногорска.

Начались реставрационные работы на Никольском храме в микрорайоне Павшино Красногорска.

Полным ходом идут отделочные работы в храме Ар-



хангела Михаила в деревне Путилово (на снимке), применяются самые современные технологии. Храм вознесся на высоту более 43 метров (по кресту на цент-

Образовательная паломническая поездка прихожан Никольского храма в Павшинской пойме Красногорска в Коломенскую духовную семинарию состоялась 7 марта.

Группа из 85 человек преимущественно состояла из молодых людей, которые не так давно стали посещать храм Божий. Возглавил поездку настоятель Никольского храма в Павшинской пойме

священник Павел Островский.

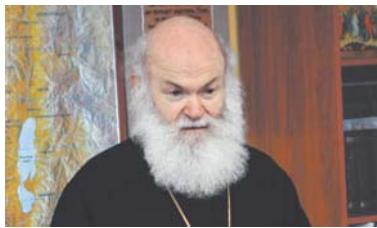
По дороге в Коломну и обратно в Красногорск в автобусе отец Павел отвечал на вопросы участников поездки. Вопросы писали в виде SMS-сообщений, а священник отвечал по микрофону для всех.

Главной целью поездки была встреча с ректором Коломенской духовной семинарии епископом Зарайским Константином. Владыка Константин гостеприимно встре-

О Великом посте

По окончании воскресного богослужения в Михаило-Архангельском храме пос. Архангельское 28 февраля настоятель священник Илья Ничипоров провел с прихожанами и многочисленными гостями – посетителями музея-усадьбы «Архангельское» – пастырско-просветительскую беседу «Великий пост в жизни православного христианина» и ответил на вопросы участников встречи.





■ ВЫ ЗАДАВАЛИ ВОПРОС

На вопросы читателей отвечает протоиерей Константин Островский, благочинный церквей Красногорского округа Московской епархии, настоятель Успенского храма Красногорска. Задать вопрос можно по электронной почте в редакцию газеты «Красногорские вести» kras.vesti@gmail.com либо почтовым отправлением по адресу: Красногорск, ул. Пионерская, д. 9, газета «Красногорские вести».



Запивка после причастия

Существует благочестивый церковный обычай после причащения Святых Христовых Тайн съедать кусочек антидора или просфоры (в некоторых местах – просто хлеба) и выпивать немножко вина, смешанного с теплой водой (или просто подслащенной водой).

Смысл этого обычая очень простой: во-первых, чтобы во рту причастника по нечаянности не осталась Святых Тайн, а, во-вторых, чтобы у причастника не было повода для смущения – «а вдруг у меня во рту осталась частица Тела и Кро-ви Христовых?». И никакого иного смысла в этом обычье нет: запив-

ка не часть таинства Причащения, она не обряд, имеющий символическое значение.

Есть, правда, похожий, но другой церковный обычай, когда те люди, которые были на Литургии, но не причащались, принимают после службы кусочек антидора или просфоры. Это уже обряд, он напоминает человеку о Таинстве, участником которого он на данной конкретной службе не был, и человек получает от антидора или просфоры некоторое освящение. Этот обряд может по времени и по форме совпадать с запивкой после причастия.

Поэтому принимать запивку в конце Литургии следует всем, кто

причастился в этот день Тела и Кро-ви, а также тем, кто в этот день не причащался. Традиционно антидор и просфору принимают натощак.

А вот маленьким детям, которых причащают только Кровью, запивку давать не следует. Во рту у них не может быть частички Тела Христа, поэтому омывать их уста не от чего и смущаться «а вдруг осталась частичка?» нет повода.

Бывает, что ребенок еще и пьет неуверенно, а родственники вливают в него запивку, так что у него течет из рта. Кроме того, у младенцев, которые привыкли после причастия Святых Христовых Тайн «есть хлебушек и пить компотик» (так им комментируют запивку род-



ственники или даже церковные служители), могут из-за этого смущаться приоритеты, то есть запивка может в их сознании получить неподобающее высокое значение. Так оно зачастую и бывает. Не раз приходилось сталкиваться с тем, как младенец и его мама или бабушка приходили в расстройство и даже гнев, когда ребенку пытались отказать в ненужной по существу запивке.

■ ВОЛОНТЕРСТВО

В Красногорском районе действуют 10 волонтерских организаций, в том числе и в Красногорском благочинии, которые регулярно сотрудничают с Красногорским управлением социальной защиты населения, социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних, оказывают адресную помощь пожилым и нуждающимся гражданам и участвуют в различных социально значимых мероприятиях.



Добрые дела

Волонтеры не привыкли широко афишировать свою деятельность, поэтому большинство жителей района даже не знает о том, что можно обратиться за помощью и получить ее с улыбкой и поддержкой.

Не так давно в Красногорске в муниципальном Молодежном центре состоялся круглый стол «Об опыте работы волонтерских отрядов и движений Красногорского района», в ходе которого волонтеры рассказали о своей деятельности, поделились достижениями и планами на будущее.

Рассказали о своих делах и члены группы милосердия «Добрые дела», которая существует с 2009 года.

Большинство участников группы – это прихожане храмов Красногорского благочиния. Основателем и руководителем группы является настоятель Никольского храма в Павшинской пойме Красногорска священник Павел Островский. С каждым годом количество участников только растет, сейчас в группе более 1100 человек.

Группа все эти годы ведет несколько социальных проектов. Среди них помощь Красногорскому социальному центру реабилитации несовершеннолетних, продовольственная помощь малоимущим многодетным семьям Красногорского района (работается с помощью Красногорского управления социальной защиты населения), адресная помощь нуждающимся (это сбор вещей, материальных средств на лечение, обеспечение сиделками и т. п.).

Также группа «Добрые дела» регулярно проводит социальные акции против абортов, устраивает субботники по сбору мусора и др.

Можно или стать участником проектов группы, или просто окажать материальную помощь.

Группа имеет свою страничку в «ВКонтакте», где можно узнать более подробную информацию, увидеть ежемесячные отчеты, фотографии, там же есть контакты ответственных лиц: <https://vk.com/dobrodelenie>.



Эти продукты для нуждающихся многодетных семей члены группы купили в выходные, а 9 марта отвезли в Красногорское управление социальной защиты населения.

Поминовение за Литургией

в деревне или в столице) совершается одна и та же Божественная литургия, за которой вся Единая, Святая, Соборная и Апостольская Церковь собирается у Престола Божьего и причащается Святых Христовых Тайн. При этом поминаются не только те, за кого служащее духовенство выпуло частички из просфор. За Литургией поминается вся Церковь. Это непреложно, на это не влияют наши немощи и вообще ничто земное.

В молитве, которой завершается чин проскомидии за Божественной литургией, говорится (в переводе на русский язык): «Помяни как благой и человеколюбивый тех, кто принесли, и тех, ради кого принесли (имеются в виду люди, принесшие дары, то есть хлеб и вино для совершения службы, и те, в память о ком, то есть с молитвой о ком принесены дары – прим. автора), и также сохрани неосужденными нас, совершающих священное действие Божественных Твоих Тайн». Из других молитвословий проскомидии ясно, что дары принесаются не только за прихожан конкретного храма, но и за всех православных христиан, живых и усопших, в том числе всех Святых.

Зачем же тогда люди пишут записи? Записки – это форма молит-

вы человека о его близких и о самом себе, в этом проявляется его участие в Общем Деле («литургия» означает «общее дело»), в жизни Церкви – Тела Христова.

Проблема каждого из нас не в записках и частичках, а в том, чтобы не лишиться своей части за Священной Трапезой. Но, по словам апостола Павла, «кто отлучит нас от любви Божией» (Рим. 8, 35)? «Ни высота, ни глубина, ни другая какая тварь не может отлучить нас от любви Божией во Христе Иисусе, Господе нашем» (Рим. 8, 39). Никто не может нас лишить участия в Божественной Трапезе... кроме нашего греха.

Сидит старушка дома, пишет записи на Литургию, скорбит о мало-верных родственниках, живых и усопших, желает им вечного спасения, подает записку «за ящик», делает посильное пожертвование на храм, молится за Литургией, причащается Святых Христовых Тайн. И эти старушки скорбь и молитва, и причастие делают ее причастницей Жизни Вечной, а заодно таинственный образом делают не чуждыми этой Жизни и тех, о ком она скорбит и молится, и пишет записи.

Может быть, сама старушка не без греха, но вспомните притчу из «Братьев Карамазовых» Достоевского. Там умершей грешнице, ки-

ящей в огненном озере, ангел-хранитель протянул луковку и за эту луковку стал вытаскивать ее из ада. А за грешницу уцепились и другие грешники, и все могли бы спастись. Так и старушка, пусть и немощная духовно, но цепляется своей верой, как луковкой, за Вечную Жизнь и может своими простодушными записками «о здравии» и «о упокойении» других грешников тоже приобщить Вечной Жизни.

Но вот она задумалась: «А читают ли мою записку в алтаре? А вынимают ли батюшки частички из моих просфор?» И от этих суettных помыслов спасительная луковка увядает и может оборваться, если человек, конечно, не покается в своих недобрых подозрениях.

Что касается действий служащего Литургию священника, то,

если он любит своих прихожан, же-

лает им спасения, молится за них,

то благо ему, а если немощен в любви, пусть кается.

Мы же будем от души молиться за наших батюшек, не будем осуждать их, чтобы и самим не подпасть осуждению. И, уж если Бог доверил им совершение Божественных служб, будем доверять и мы, чтобы не уподобиться ветхозаветному Хаму, который подглядывал за своим отцом.

Поститься нужно по правилам, не можешь – каися

Что честнее, есть постные разносоловы или простые мясные продукты.

Уместно ли тех, кто ест устриц под соусом, называть постыющими? Уместно было бы нам исполнить самую легкую и одновременно страшную заповедь «Не судите, и не будете судимы». А то ведь сказано Христом, что, каким судом судите, таким и вас будут судить.

Духовные меры, душевые устроения, организмы у всех у нас разные. Сидят за одним столом люди и едят очень дорогие овощные блюда. Один ест и гордится своим постничеством; другой укоряет себя за то, что не может обойтись без разносолов; третий прогниает авокадо и мечтает поесть вареной картошечки, а четвертый просто Богу молится. Можно и еще добавить разных сотрапезников.

«Честно есть сосиски в Пост» – в каком смысле? Если я не выдерживаю без мясного вкуса во рту, поэтому ем сосиски и каюсь в чревоугодии, то могу надеяться на милость Божию. А если я ем их в пост и считаю себя правым, то это можно сравнить с мытарем из притчи, который встал на почетное место и возвещает, что он лучше прочих людей. Этакий мытарь-фарисей – что может быть хуже!

Одним из важнейших и, кстати сказать, общих как для новоначальных, так и для продвинутых христиан смыслов поста является смирение перед Церковью. Раз вся Церковь постится, раз она установила такие правила, то буду стараться их соблюдать, даже если что-то мне в этом непонятно. Если человек так рассуждает, это само по себе добрый залог его будущего духовного преуспления.

Когда человек старается поститься по правилам, но у него не получается, то он обретает драгоценный опыт познания своей немощи и смиряется. А если то, что мне нравится и легко дается, я объявлю нормой, трудное же и неприятное в церковных установлениях отвергну, то, как начну гордостью, так и преуспевать буду в гордости. Это относится и к посту, и к богослужебному уставу.

Нужно мерить себя по Христу и великим святым отцам, тогда увидим свое ничтожество (только не будем терять упования на милость Божию). А если будем мерять все по себе, то застынем в своей минимой положительности. Если же за норму возьмем серийных маньяков-педофилов, то увидим себя ангелами. Но хорошо ли это?

И еще: не нужно путать человеческие немощи со смертными гре-

хами, которые отлучают человека от Бога. Если кто-то, например, нарушает супружескую верность, он должен исправиться, покаяться, а потом уже может быть принят в церковное общение у Святой Чаши.

Но человек, нарушающий какие-то внешние установления Церкви, должен, конечно, смиряться и каяться, но только за нарушение поста, он не запрещается в причастии. Исповедь перед причастием отчасти для того и установлена, чтобы священник, выслушав человека, принял решение о возможности ему в ближайшее время причаститься или нет.

Если кто-то по неверно понято му смирению сам будет отлучать себя от причастия по причине нарушения церковных правил, то сатана может и совсем отвести его от Церковного общения, навевая все новые и новые причины.

■ УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЦЕНТРА ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗНАМЕНСКОГО ХРАМА КРАСНОГОРСКА

Вы слышали, как звучат барабаны? Наверняка да, и не раз – в телевизионной трансляции, в музыкальной записи... Но когда это вживую, и барабанов сразу штук двадцать, и все это рядом... Когда видишь, как у мальчишек с барабанами через плечо преображаются лица, когда сгущается воздух и взрывается четким ритмом, понимаешь: это действительно здорово! Ансамбль «Знаменские барабанщики» – один из самых известных музыкальных ансамблей в Красногорском районе и за его пределами. Можно сказать, что ансамбль стал одной из визитных карточек нашего района. Это уникальный проект, который реализуют муниципальный Центр духовной культуры и Знаменский храм Красногорска.

От ксилофона до большого барабана

Об ансамбле рассказывает заместитель директора муниципального Центра духовной культуры Елена Сивцова.

– Идею создать такой ансамбль предложила директор нашего центра Светлана Шафоростова после того, как увидела выступление барабанщиков на параде на Красной площади. Ни в Московской области, ни в Красногорском районе такого коллектива не было.

Долго пришлось искать руководителя для ансамбля, пока нам не порекомендовали Алексея Викторовича Аникина, тогда студента Московской военной консерватории. Было это 10 лет назад. Сначала Алексей Викторович работал на общественных началах, потом получил ставку педагога муниципального Центра духовной культуры. Он бессменный руководитель коллектива. У Аникина сейчас есть два помощника: Виктория Михайловна Власова и Анатолий Олегович Семенов. Они бывшие участники ансамбля, теперь педагоги-репетиторы. Над концертными номерами А.Аникин работает сам.

В ансамбль принимаем всех желающих. У нас не музыкальная школа, и к нам приходят дети с разными способностями. Однако занятия ведутся на профессиональном уровне. Поэтому иногда ребятам приходится покидать ансамбль: у кого-то не хватает терпения, у кого-то – способностей. Разные бывают причины. Но те, кто остаются в основном составе, учатся мастерски играть на барабанах и других ударных инструментах, при этом маршировать в красивой военной форме. Воспитанники успешно осваивают программу подготовки игры на разных ударных инструментах: ксилофон, вибрафон, маримба, ударная установка, маршевый малый барабан, большой барабан, тарелки, маршевые томы, конги, бонги, перкуссия.

Занятия проводятся два раза в неделю, перед выступлениями обязательно сводные репетиции. Воспитанники ансамбля изучают начальную музыкальную грамоту, учатся играть по партиям, знакомятся с музыкой разных эпох и народов, произведениями русской классики, русской народной музыкой. Конечно, изучают барабанные бои русского воинства разных исторических периодов, современную барабанную школу.

Сейчас наш ансамбль значи-



Ансамбль «Знаменские барабанщики»
во дворе Знаменской церкви Красногорска

«Знаменские барабанщики» – разнообразие ударных



9 мая. Шествие в честь дня Победы

тельно расширился – в его составе, на бесплатной основе, занимаются около 50 человек, есть младшая, средняя и старшая группы. Заниматься приходят дети из Свято-Георгиевской гимназии, общеобразовательных школ района. Инструменты и костюмы для ансамбля закупила администрация Красногорского района в соответствии с целевой программой. Благотворительная помощь оказывает приход Знаменского храма Красногорска во главе с настоятелем протоиереем Владимиром Шафоростовым.

Мы уделяем большое внимание патриотическому и музыкально-эстетическому воспитанию, развитию культурного и исторического кругозора ребят. Ежегодно бывает отчетный концерт, когда выступают все участники коллектива: показывают упражнения, музыкальные номера для родителей, потому что далеко не все они ездят на фестивалях, конкурсы, смотры, в которых участвует ансамбль «Знаменские барабанщики». Выступают не только дети, но и педагоги, чтобы ребята видели, к чему надо стремиться. Например, большой интерес вызывала программа «Разнообразие ударных».

К сожалению, для маршевых барабанщиков мало нотного материала. В основном, ансамбль играет произведения авторства А.Аникина и тех, кто работает с ансамблем. У ансамбля есть парадный номер, который переходит из поколения в поколение. Есть номера для конкретной группы, современные и маршевые, маленькие и большие произведения. Репертуар постоянно растет. Имеются классические и современные произведения для некоторых инструментов, наши педагоги на высоком уровне адаптируют их для исполнения детьми.

1 марта 2016 года коллектив выступал в Центре Международного сотрудничества «Гринвуд». Номер, который исполнял ансамбль, новый: не маршевый, как большинство номеров, а современный. Ребята играли не на барабанах, а на барных стульях. Идея тоже принадлежит руководителю Алексею Ани-

кину. Так что репертуар ансамбля постоянно расширяется.

Уникальный проект

Ансамбль «Знаменские барабанщики» по-прежнему остается уникальным коллективом. Подобного ему в Московской области нет.

– Будучи по статусу любительским, ансамбль «Знаменские барабанщики» из Красногорского района выступает на профессиональном уровне и получает высокие награды, – подтвердила Е.Сивцова. – Куда бы мы ни приезжали, в каком бы конкурсе ни участвовали, всегда занимали первое или второе место.

За более чем 10-летнюю историю коллектива никто из ребят не связал свою жизнь с музыкой, однако ансамбль имеет полное право гордиться своими воспитанниками.

Участники ансамбля проходили воинскую службу в военном оркестре почетного караула. Владислав Ревенко и Семен Старшинов участвовали в открытии фестиваля «Спасская башня» на Красной площади. Для многих выпускников игра на барабанах остается любимым занятием.

Музыка побед

Выступая на многочисленных фестивалях и конкурсах, ансамбль «Знаменские барабанщики» только

открытие бизнес-школы в инновационном центре «Сколково», Международный фестиваль «Музыка побед» в Бородине, Московский благотворительный бал в Вене, Дни российской культуры во Франции (Авиньон), юбилейный концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской армии им. А.В. Александрова, Российская оркестровая ассоциация (МГУКИ, Химки), церемония презентации и передачи флага Олимпиады городу Сочи (в рамках форума Москва–Сочи, Лужники), встреча Олимпийского огня в Красногорске, празднование Дня православной молодежи Московской области, Покровский православный фестиваль искусств, празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне – далеко не полный перечень фестивалей, праздников и акций, в которых принимали участие «Знаменские барабанщики».

Кроме того, воспитанники ансамбля участвуют в международном обмене делегациями между Красногорским районом и его городами-побратимами. «Знаменские барабанщики» выступали на фестивале в латышском Тукумсе и получили первый приз, в белорусских Корелицах, в фестивале породненных городов в Красногорске и тоже получили первый приз. В Таманской дивизии ребята выступили перед военнослужащими, а потом им показали военную технику. «Знаменские барабанщики» часто приглашают выступать в воинских частях на территории Красногорского района.

К новым высотам

Ребята из ансамбля «Знаменские барабанщики» любят выступать – показывать свое искусство. И можно быть уверенными, что «Знаменские барабанщики» продолжат достойно представлять свою малую родину на фестивалях, конкурсах и массовых праздниках, и им будут рукоплескать жители Красногорского района, Московской области и других городов и стран.

Н.ХРУСТОВА.
Фото из архива ансамбля

